

Gesetz der Anziehung richtig nutzen (+THE SECRET verstehen)

1



Herzlich Willkommen.

Eugen von FlowFinder hier.

Und in **DIESEM VIDEO** möchte ich mich **darüber unterhalten: WARUM «THE SECRET» NICHT FUNKTIONIERT.** Schon mal vorweg: **ICH DENKE**, dass **DAS GESETZ DER RESONANZ**, beziehungsweise **DAS GESETZ DER ANZIEHUNG SEHR WOHL FUNKTIONIERT.** Aber nicht, wie es im Film «THE SECRET» beziehungsweise in dem **BUCH** kommuniziert wurde. **Da sind einfach TOTALE HALBWAHRHEITEN drin.**

Und in diesem VIDEO möchte ich detailliert drauf einsteigen, **worauf du achten musst**, wenn du wirklich das **GESETZ DER RESONANZ FÜR DICH NUTZEN MÖCHTEST.**



Also fangen wir an. Zunächst einmal:

- Was ist das Gesetz der Resonanz?

Beziehungsweise:

- Was ist das Gesetz der Anziehung?

Und ähm, man geht einfach davon aus, dass es eben so eine Art «UNI-VERSELLE MATRIX» gibt. So ein WELTUMSPANNENDES-NETZ, beziehungsweise im ganzen Universum sogar. Das gewisse Dinge zusammenspielen lässt. Sozusagen eine HÖHERE ORDNUNG, eine HÖHERE MACHT.

Und ja, es ist ein METAPHYSISCHES KONZEPT. Es ist nichts, was wirklich nachgewiesen werden kann.

Aber ich muss sagen, MEINE ÜBERZEUGUNG IST DIE, WEIL ICH EIN PAAR SACHEN ERLEBT HABE, die ich auch anderen Leuten erzählt habe, DIE ZIEMLICH HEFTIG WAREN. Also WIRKLICH UNGLAUBLICHE ZUFÄLLE, DIE ICH MIR NICHT ERKLÄREN KONNTE. Wo auch andere Leute gesagt haben:

- «Boh, das ist so abgefahren, das kann einfach kein Zufall sein.»

Und ich denke, da kann man sich auch auf «KARL JUNG» beziehen, also «KARL GUSTAV JUNG». Ich denke, sein Vergleich mit dem «SUPER CONCENSE MIND» ähm beziehungsweise mit den SYNCHRONIZITÄTEN ist hier ja ziemlich gut anzuwenden. Wenn man das ganze betrachtet.

Und ich meine, «Karl Gustav Jung» ist wahrscheinlich einer der renommiertesten, bekanntesten Psychologen des 20 Jahrhunderts gewesen.

Ein Mensch von seiner Grösse hat dann natürlich auch Probleme, überhaupt über sowas zu sprechen. Über sowas wie das «SUPER CONCENSE MIND» beziehungsweise SYNCHRONIZITÄTEN. Ähm so wie ich das gelesen habe, hat er 20 Jahre gebraucht, bis er sich getraut hat, überhaupt ran zutreten, an dieses Thema, und es zu publizieren. Als er den Aufsatz dann geschrieben hat und publiziert hat, lagen die ersten Erfahrungen auf dem Gebiet bereits 20 Jahre her.

Was ich damit einfach sagen will, ist das er immense Angst hatte, als er darüber gesprochen hatte.

Und ich meine, das ist wie gesagt, einer der besten Psychologen des 20 Jahrhunderts. Beispielsweise neben ADLER, neben FREUD, ähm SELIGMAN beispielsweise. Das sind so die renommiertesten, angesehensten Psychologen gewesen.

Und ähm JUNG hat einfach gemerkt, dass in seinem Leben so unglaublich viele Zufälle passieren, die er sich nicht erklären konnte. Und irgendwann hat er einfach das Ganze als «THE SUPER CONCENSE MIND» bezeichnet.

«THE SUPERCONCENSE MIND» ist ähm, man könnte es MIT FOLGENDEM VERGLEICH METAPHORISCH DARSTELLEN:

- DU HAST EIN OZEAN. OBEN SIND WELLEN. JEDE WELLE IST FÜR SICH AUTONOM. SIE SIND GETRENNT. ABER

UNTEN DRUNTER WERDEN ALLE WELLEN VERBUNDEN MIT DEM OZEAN. ODER SIND VERBUNDEN MIT DEM OZEAN.

Und das überträgt er dann auch auf alle Menschen. Das heißt:

- ALLE MENSCHEN SIND IRGENDWIE MITEINANDER VERBUNDEN. JEDES BEWUSSTSEIN IST MITEINANDER VERBUNDEN.

UND WENN DU WEISST, WIE DAS GANZE FUNKTIONIERT, DANN KANNST DU DIR AUCH VIELES ERKLÄREN, WAS IN DEINEM LEBEN PASSIERT, WAS ALS «ZUFALL» GEWERTET WERDEN KANN.

Und ähm AUF DAS GESETZ DER ANZIEHUNG kann man das eben auch übertragen.

- Wenn du dir BESTIMMTE SACHEN VORSTELLST.
- Wenn du BESTIMMTE SACHEN WILLST.
- Wenn du ein BESTIMMTEN VEIP AUSSTRAHLST, wie es beispielsweise in dieser SPIRITUELLEN SZENE heißt, Wenn du ein BESTIMMTEN VEIP AUSSTRAHLST, DANN KOMMST DU IN RESONANZ MIT BESTIMMTEN SITUATIONEN, MENSCHEN, DINGEN, USW. UND DIESE ZIEHST DU DANN AN.

Und das ist DAS GESETZ DER RESONANZ.

Und ähm für «CARL JUNG» war es eben SEHR SCHWIERIG, weil er ein derartig renommierter Psychologe war, war es für ihn SCHWIERIG, EIN SOLCHES STATEMENT ZU BRINGEN, DAS ES DIESES «SUPER CONCENSE MIND» GIBT.

- Du hast hier das «CONCESE» also das BEWUSSTE.
- Dann hast du das UNBEWUSSTE.
- Und dann dieses SUPER CONCENSE MIND, das ist sozusagen DAS WAS UNS ALLE VERBINDET.

Und für ihn war es sehr schwierig, eine solche These aufzustellen, weil er natürlich ANGST HATTE, DISKREDITIERT ZU WERDEN. Dann hat er es doch gemacht.

Und ich bin mir ziemlich sicher, dass er genau dasselbe gemeint hat, was beispielsweise auch andere Leute entsprechend aufgegriffen haben. Ich meine, es gibt so viele Bücher da draussen, so viele Kurse, so viele Seminare, die über das GESETZ DER ANZIEHUNG sprechen. Was letztendlich darauf ZURÜCKZUFÜHREN ist, AUF DIESES «UNIVERSELLE BEWUSSTSEIN», WAS UNS «ALLE VERBINDET», und ähm diese UNGLAUBLICHEN ZUFÄLLE MÖGLICH MACHT.



NUR DAS Problem IST, DASS das, was da draussen vermittelt wird, ALLES HALBWISSEN ist. Wie ich es bereits angekündigt hatte. Ich habe bereits sehr, sehr viel dazu gelesen.

Und ähm ich habe NICHTS gesehen, WAS wirklich DIE KOMPLETTE THEMATIK ABDECKT. Und WIRKLICH DEN LEUTEN ZEIGT, WIE DAS GESETZ DER ANZIEHUNG FUNKTIONIERT.

Das Problem ist nämlich, das «The Secret», als «THE SECRET» auf den Markt gekommen ist.

ES IST EIN MASSENPRODUKT. Und Massenprodukte werden SEHR EINFACH GEFRAMT. Ja, es ist eine HOLLYWOOD-GESCHICHTE. Es ist medial unglaublich gehypt worden.

Und die Leute, die das praktisch bekommen sollten, ja, die ZIELGRUPPE WAR RELATIV EINFACH. Das war DER DURCHSCHNITTMENSCH.

Und ich bin auch super froh, ich sage es ganz ehrlich. Das war auch mein Einstieg in das GESETZ DER RESONANZ beziehungsweise in das GESETZ DER ANZIEHUNG. Das WAR MEIN EINSTIEG.

Und viele Leute FINDEN HIER EIN ANSCHLUSS an die PERSÖNLICHKEITSENTWICKLUNG.

Was super, super cool ist. Es ist sehr, sehr wichtig. Ich bin super froh, dass die Leute das kommuniziert haben.

Aber es ist eine HALBWAHRHEIT. Weil nämlich das wichtigste wurde WEGGELASSEN. Nämlich das HANDELN.

Es lässt sich einfach besser verkaufen, wenn man den Menschen sagt:

- «Du kannst dasitzen. Du kannst einfach nur visualisieren. Und dein Traumpartner kommt. Und alles kommt, was du willst.»

Das ist das, was die Leute wollen:

- «Es ist eine magische Pille. Du musst nichts machen.»

Du musst den Leuten nicht sagen:

- «Hey, wenn du ein Looser bist, dann musst du in die Gänge kommen, und wirklich was ändern in deinem Leben.»

DAS IST DAS, WAS EIGENTLICH GEMACHT WERDEN MÜSSTE.

Das wurde aber bewusst weggelassen, damit der Film sich einfach verkauft und ein Kassenschlager wird. Was völlig in Ordnung gewesen ist, wie gesagt. Das ist der Einstieg gewesen für viele Leute, und das ist gut so.



ABER DU KANNST NICHT DARAUF VERTRAUEN, DASS «THE SECRET» SO FUNKTIONIERT, WIE ES KOMMUNIZIERT WURDE.

Und das HANDELN ist DESHALB SO WICHTIG:

- Weil DU NICHT EINFACH NUR HANDELST, UND DADURCH ERGEBNISSE ERZIELEN KANNST.
- Sondern DADURCH STRAHLST DU AUCH VIEL MEHR DIESEN VIPE AUS, DAS DU TATSÄCHLICH ETWAS MÖCHTEST.

Wenn du beispielsweise dasitzt:

Und du hast vielleicht **MEDITIERT** oder **VISUALISIERT**.

Oder vielleicht hast du sogar ein **VISION-BOARD** gemacht. Dann hast du ein paar schöne **Autos** dran geklebt. **Paar Bilder** von vielleicht **attraktiven Frauen**, oder **Männer**, wie auch immer. Und einer **schönen Villa**, usw.

Wenn du dir das **GANZE ANSCHAUST**, dann schaust du dir es vielleicht **EINMAL** an. Und es **FÜHLT SICH GUT AN**. Dann schaust du es ein **ZWEITES-** und ein **DRITTES MAL** an. Und vielleicht **nach 3-**

4 Tagen, dann ist es NORMAL. DANN KANNST DU DIR DIESES GEFÜHL ÜBERHAUPT NICHT MEHR ERZEUGEN.

Egal, was du gemacht hast. Ob du dir die ZIELE AUFGESCHRIEBEN hast, die du durchgehst, oder du ein VISION-BOARD hast, oder WAS AUCH IMMER.

Das sind ALLES SCHÖNE GESCHICHTEN. Das ist NICHT SCHLECHT, weil hier auch der «PRIME-EFFEKT» DES GEHIRNS GENUTZT wird.

ABER IM GROSSEN UND GANZEN KANNST DU NICHT WIRKLICH GROSSARTIG DIESES STRAHLEN IN DEINEM HERZEN ERZEUGEN. Das wird nicht gehen. Und nach einer Zeit LÄSST ES KOMPLETT NACH.

Ja, und WENN DU WIRKLICH HANDELS. WENN DU WIRKLICH IN DIE RICHTUNG GEHST. Dann ist es meistens so, dass du, keine Ahnung.

Dieses Video hier. ICH NEHME DIESES VIDEO GERADE AUF, UND ES IST EIN SUPER FLOW. ICH LIEBE DAS, WAS ICH MACHE. Ich liebe es beispielsweise, dann wieder hochzugehen. Mit meinem Bruder das ganze durchzusprechen. Während wir das Video schneiden, unterhalten wir uns, über unsere Ziele usw.

UND DAS IST DER TATSÄCHLICHE VIPE, DEN DU AUSSENDEST. DAS IST TATSÄCHLICH DAS, WAS DAS GESETZ DER ANZIEHUNG ODER DAS GESETZ DER RESONANZ BRAUCHT.

DAS IST DAS, WENN WIR DASITZEN UND STRAHLEN. WIR LIEBEN ES. WIR SIND TOTAL EUPHORISCH, WENN WIR UNS UNTERHALTEN. UND DAS IST DANN EINE ZEITSPANNE VON 10 STUNDEN, WO DU WIRKLICH DIESE GEFÜHLE ERZEUGST.

Nicht die ganze Zeit, aber zum grossen Teil. DU TRÄGST ES MIT DIR DIE GANZE ZEIT RUM.

Während **WENN DU IRGENDWELCHE ZIELE AUFGESCHRIEBEN** hast. Und nur **DASITZT UND VISUALISIERST**. Dann wirst du es **nicht schaffen**.

Insbesondere deswegen, **WEIL DIE MEISTEN LEUTE NICHT VISUALISIEREN KÖNNEN**. Sie schaffen es nicht. Wenn du **VISUALISIERST**, **DANN MUSS ES SO PLASTISCH SEIN. DANN MUSS ES WIRKLICH SO REAL SEIN, WIE IN EINEM TRAUM. ANSONSTEN IST ES RELATIV WERTLOS**.

WENN DU NICHT DAS GEFÜHL ERZEUGST. Das wurde in «The Secret» auch gesagt. **DAS GEFÜHL ENTSCHIEDET. WENN DU NICHT DAS GEFÜHL ERZEUGST, DANN BRINGT ES LEIDER NICHTS**.

- **DU MUSST DAS GEFÜHL ERZEUGEN.**
- **UND DU MUSST LERNEN, RICHTIG ZU VISUALISIEREN.**

Zum Beispiel nach der **«SILVER MIND CONTROL»-METHODE**. Das ist ein **ziemlich guter Ansatz**. Falls dich das interessiert, kannst du dir das **Buch** holen.

Oder schau dir **unsere BUCHZUSAMMENFASSUNGEN** an. In **www.SuccessBooks.de** bin ich darin eingegangen, **WIE DU IN ZIRKA 60 BIS 90 TAGEN LERNEN KANNST, WIRKLICH MIT DIESER METHODE ZU ARBEITEN**. Ja, 90 Tage sind es, ehrlich gesagt.

Und **RICHTIG LERNEN KANNST ZU VISUALISIEREN. WO DU WIRKLICH ALLES PLASTISCH SIEHST. WO DU TEILWEISE AUFWACHST UND TRÄNEN IN DEN AUGEN HAST, WEIL ALLES SO REAL WAR. ANSONSTEN HAT ES NICHT VIEL WERT**.

Das ist der erste Punkt gewesen. **Also es geht nicht einfach darum EINFACH ZU HANDELN**.

Weil du MIT DEM HANDELN dem UNIVERSUM zeigst:

- «Hey, ich bin comitet. ICH BIN ENTSCLOSSEN. ICH WILL DAS».

Dann wird auch das UNIVERSUM ENTSPRECHEND DIE ZUFÄLLE, oder wie CARL GUSTAV JUNG es sagen würde, die entsprechenden SYNCHRONIZITÄTEN in Gang setzen.

Denn wenn du HANDELST:

- Dann ZEIGST du dem UNIVERSUM, DASS DU COMITET (ENTSCHLOSSEN) BIST.
- Und zum anderen ist DIESE ZEITSPANNE, WO DU DIESEN VIPE AUSSENDEST, WEIL ES DIR SPASS MACHT, WAS DU MACHST, ES IST EINFACH VIEL, VIEL LÄNGER, als vielleicht 20 Minuten, die du am Tag meditierst, oder visualisierst, oder dein Vision-Board anschaust, oder sonst was.

Also nochmals:

DAS GESETZT DER ANZIEHUNG IST EINFACH EINE HALBWAHRHEIT BEI «THE SECRET».

Es wurde nur so kommuniziert bei «THE SECRET»:

- «Hey, du musst dich nur hinsetzen. Du musst nichts grossartig machen».

UND DIESER ASPEKT, DER EIGENTLICH NOTWENDIG IST, DASS DU INS HANDELN KOMMST, WURDE EINFACH WEGGELASSEN.

Und ich glaube wirklich, dass das GESETZT DER ANZIEHUNG so funktioniert.

Es wurde SEHR SCHÖN DARGESTELLT BEI «THE SECRET»:

Da ist beispielsweise der Junge, und er sieht im Schaufenster dieses Fahrrad. Und dann will er das Fahrrad. Und er träumt davon. Und er mahlt es die ganze Zeit. Und auf einmal kommt sein Vater an, oder sein Opa. Ich weiss es nicht genau. Und bringt ihm genau dieses Fahrrad.

ES IST EINE SCHÖNE VORSTELLUNG. ABER SO FUNKTIONIERT ES LEIDER NICHT.

Oder eine andere Scene war dann die, dass jemand dann dasitzt und an einen Elefanten denkt. Und auf einmal steht der Elefant im Zimmer.

JA, SCHÖN WÄRE ES. ABER WIE GESAGT, SO FUNKTIONIERT ES IN DIESER MATERIELLEN WELT NICHT.

ICH HABE NOCH NIEMANDEN GESEHEN, ICH SCHLIESSE ES NICHT AUS, ICH BIN OFFEN FÜR ALLE MÖGLICHEN COOLEN SACHEN. ABER ICH HABE NOCH NIE JEMAND GESEHEN, DER WIRKLICH ZAUBERN KANN. DER WIRKLICH SACHEN MANIFESTIEREN KANN AUS DEM NICHTS.

Wie gesagt, ich war in der Zauberei tätig, und ich habe viele Leute tatsächlich zur Verwunderung gebracht. Ich habe manche Leute dazu gebracht, dass sie wirklich gedacht hatten, ich habe irgendwelche Zauberkräfte. Ich bin ein Hexer oder Ähnliches. Weil es da wirklich coole Sachen gibt, mit denen du Leute hinters Licht führen kannst.

ABER DAS WIRKLICH JEMAND SACHEN AUS DER LUFT ER-SCHAFFT, DAS HABE ICH NICHT GESEHEN. UND ICH GLAUBE AUCH NICHT, DASS DAS SO FUNKTIONIERT. DENN DIESER ASPEKT DES HANDELNS IST ABSOLUT KRITISCH.

(NOTIZ VON MARIO FRATTON: ICH EMPFEHLE DAS BUCH «DIE KINDER DES NEUEN JAHRTAUSENDS» ZU LESEN VON JAN VAN HELSING (VON UDO HOLEY. DEM BRISANTESTEN SACHBUCHAUTOR VON DEUTSCHLAND).

Und wenn du jetzt sagst:

- «Eugen, dass ganze hört sich, wie ein absoluter Humbug an, diese ganze spirituelle Geschichte. Ähm das ist nichts für mich.».

Das ist absolut in Ordnung. Wenn du sagst:

- «Dass das so nicht funktionieren kann.».

Dann kannst du es dir viel einfacher vorstellen:

Du kannst dir vorstellen, dass dein RIS (Retikuläres-Aktivierungssystem) einfach umprogrammiert wird.

Denn wenn du beispielsweise anfängst mit dem GESETZ DER ANZIEHUNG ZU ARBEITEN, dann HEISST es im Grunde genommen erst mal nichts anderes als DARAUF ZU VERTRAUEN, DASS DAS UNIVERSUM IN DEM FALL FÜR DICH SORGT, UND DIE ENTSPRECHENDEN SYNCHRONIZITÄTEN ODER ZUFÄLLE IN DIE WEGE LEITET.

Das heisst:

DU MUSST ERST MAL DARAUF VERTRAUEN. UND WENN DU ANFÄNGST ZU VERTRAUEN, DANN MUSST DU NICHT MAL AN DIESES UNIVERSELLE GESETZ GLAUBEN.

Wie beispielsweise bei «THE SECRET» es dargestellt wurde. Das sind so diese Magnetwellen, die aus dem Körper herausgestrahlt werden, und in alle Richtungen fliegen, du dann sozusagen die ganze Welt beeinflussen. SO MUSS ES NICHT MAL LAUFEN.

Du kannst es dir auch so vorstellen. Du kannst dir VORSTELLEN, dass in deinem Kopf das «RAS», also das «RETIKULÄRE AKTIVIERUNGSSYSTEM». Das ist der FILTER IN DEINEM KOPF, der sozusagen ALLES HERAUSFILTERT, WAS DU SEHEN MÖCHTEST.

Wenn du ein **neues Auto kaufst**, dann wirst du dieses Auto überall wieder sehen. Beispielsweise, ich weiss auch nicht, eine bestimmte Automarke, grüne oder rote Farbe, dann wirst du es überall sehen.

Und da ist nämlich **das Ergebnis des RAS**.



Das RAS hat jeder von uns. Und WIR FILTERN IMMER DIE SACHEN RAUS, DIE WIR SEHEN WOLLEN.

Wenn du **dich AUF DAS POSITIVE KONZENTRIERST**, und **dir DIE GANZE ZEIT VORSTELLST**:

- Dass du **ERFOLGREICH** sein wirst.
- Dass du **GESUND** wirst.
- **ABNEHMEN** willst.
- Und so weiter.

DANN WIRD DEIN GEHIRN IMMER MEHR INFORMATIONEN WAHRNEHMEN, DIE DU NORMALERWEISE NICHT WAHRGENOMMEN HÄTTEST, UND DICH ZUM ZIEL FÜHREN.

Das ist beispielsweise genau das, was **«Maxual Molz»** in seinem **Buch «Psyco Cybernetix»** beschreibt.

DAS IST UNSER UR-INSTINKT. UNSER KYBERNETISCHER ORGANISMUS, DER UNS ZUM ZIEL FÜHRT. WIR MÜSSEN IHN NUR RICHTIG PROGRAMMIEREN. DAS IST UNSER UNTERBEWUSSTSEIN. WENN WIR DIESES RICHTIG NUTZEN, UND ES RICHTIG AUSRICHTEN, DANN WERDEN WIR AUTOMATISCH ZUM ZIEL GELEITET.

Übrigens, ich habe **DIE BUCHZUSAMMENFASSUNG** auch bei **Success-Books.de** gemacht. Falls es dich interessiert, dann einfach hier klicken, und das ganze anschauen.

Was ich einfach sagen möchte:

Falls du ein Problem mit diesem **METAPHYSISCHEN KONZEPT** hast, dann kannst du **es dir wie das RIS vorstellen**. Beziehungsweise dein **UNTERBEWUSSTSEIN, DASS DICH DANN ZUM ZIEL FÜHRT**. Völlig egal, wie du dieses **GESETZ DER ANZIEHUNG** definieren möchtest, es funktioniert alle Mal.

Ich habe **bereits Sachen gesehen, die SO UNGLAUBLICH WAHREN, DIE IN MEINEM LEBEN PASSIERT SIND**, die ich **MIR EINFACH NICHT ERKLÄREN KONNTE**.

Und **ES IST WIE EINE AUFWÄRTSSPIRALE, DIE SICH DANN LANGSAM ANFÄNGT, HOCH ZU SCHAUKELN**.

Während beispielsweise, ich habe auch **auf der anderen Seite Leute gesehen**.

DIE IN EINEN STRUDEL KOMMEN, UND NACH UNTEN GEZOGEN WERDEN. DAS IST WIRKLICH, WIRKLICH SCHLIMM.

Ich habe **Leute gesehen**.

DIE TOTAL UNVERSCHULDET IN GANZ, GANZ SCHLIMME SITUATIONEN GEKOMMEN SIND.

Ähm ich habe jetzt eine **bestimmte Person** im Kopf.

DIE DANN MAL HIER VOM SCHICKSAL EINFACH GEBEUTET WIRD, MAL DA, UND HIER.

- Dann hat sie mal drei I-Phones gekauft. Hat das Geld überwiesen. Diese I-Phones nie erhalten. Auch das Geld natürlich nicht zurückbekommen.
- Einmal ist sie dann raus gegangen, wollte in die Arbeit fahren, das Auto war auf einmal weg. Das war natürlich auch ein Sachschaden von 10'000.- Euro gewesen. Eine Anzeige gegen Unbekannt. Das Auto ist niemals aufgetaucht.
- Und da gibt es eine Menge solcher Beispiele, die diese bestimmte Person jetzt erlebt hat.

Und ich finde es wirklich, wirklich traurig. Leider ist da auch nichts mehr zu machen. Ich habe es versucht. Ich habe mit ihr geredet.

Aber **WENN DU IN EINER SOLCHEN ABWÄRTSSPIRALE BIST**, und tatsächlich glaubst, dass die **GANZE WELT GEGEN DICH** ist, und **ALLES WIE EIN KAMPF ANSIEHST**, dann wird es **EXTREM SCHWIERIG, SICH DA DURCHZURINGEN, UND WIEDER HOCHZUKOMMEN. DAS IST SEHR, SEHR SCHWER.**

DESHALB MUSST DU EXTREM AUFPASSEN. Denn **DAS GESETZ DER ANZIEHUNG** oder einfach nur **DEIN RAS FUNKTIONIEREN IMMER.**

Und ob du es willst oder nicht. Das **WIRD SO DARAUF HINAUSLAUFEN.** Das ist eine **SELBSTERFÜLLENDE PROPHEZEIUNG.** Je nachdem, wie du es betrachtest.

Der nächste Punkt, der bei **«THE SECRET»** **NICHT ANGESPROCHEN** wurde, der **ABER EXTREM WICHTIG IST:**

Ist **DAS WISSEN DARÜBER, DASS «THE SECRET»** beziehungsweise **«DAS GESETZ DER ANZIEHUNG»** beziehungsweise **«DAS**

GESETZ DER RESONANZ» NICHT DAS EINZIGE UNIVERSELLE GESETZ IST. Und so wurde aber «The Secret» kommuniziert.

Es wurde gesagt:

- «Hier, das ist der goldene Schlüssel. Wenn du das verstehst, wenn du das begreifst, es wird alle Probleme lösen. Du kannst dir Gesundheit wünschen. Du kannst dir den perfekten Partner wünschen. Geld wünschen. Und so weiter».

Und das PROBLEM IST, DASS ES MEHR DIESER GESETZE GIBT.

Falls du mehr dazu erfahren möchtest, dann rate ich dir ganz dringend, dir das Buch von «Ruedi Gedalke» zu bestellen. «Die Schicksal-Gesetze». Weil das ist richtig, richtig gut.

Und WENN DU NICHT WEISST, beispielsweise, WAS DAS SCHATTEN-PRINZIP ist, oder WAS DAS GESETZ DER SERIE IST, oder WAS DAS GESETZ DES ANFANGS IST, usw., DANN WIRD ES SEHR SCHWIERIG, TATSÄCHLICH DAS GESETZ DER ANZIEHUNG FÜR SICH ZU NUTZEN. Denn DIESE GESETZE ARBEITEN ALLE ZUSAMMEN.

Und es kann durchaus sein, sogar sehr wahrscheinlich, dass WENN DU BESTIMMTE SACHEN DIR WÜNSCHT, und MIT DEM GESETZ DER ANZIEHUNG ARBEITEST, VERSUCHST dahingehend GEWISSE SACHEN ZU MANIFESTIEREN, ABER DIESE NICHT BEKOMMST, DANN SPIELEN HIER ANDERE GESETZE HIER MIT, DIE DU NICHT KENNST, DIE ABER DA SIND, UND SOZUSAGEN GEGENEINANDER REIBEN. Es sind wie VERSCHIEDENE POLE, die da GEGENEINANDER STOSSEN. Und SICH GEGENSEITIG ABSTOSSEN.

Und es ist WIE SO EIN KAMPF IN DIR SELBST. Beziehungsweise IN DEINEM PERSÖNLICHEN UNIVERSUM. Und deshalb funktioniert das Ganze nicht. DU MUSST DIESE PRINZIPIEN KENNEN.

Du darfst nicht einfach blind darauf vertrauen, dass nur weil du DA SITZT, das weil du vielleicht VISUALISIERST, weil du VIELLEICHT SOGAR INS HANDELN kommst, dass das genug sein wird.

Denn das ist sehr wichtig, das habe ich gesagt, ja:

- Es ist **wichtig EIN ZIEL zu haben.**
- Es ist **wichtig, wichtig DIESEM INNEREN PFAD ZU FOLGEN.**
- Es ist **wichtig TATSÄCHLICH ZU HANDELN.**

ABER SELBST DAS ALLES IST NICHT GENUG.

Es ist sehr wahrscheinlich, dass du Erfolg haben wirst.

Aber WENN DU HIER KEINE ERFOLGE ERZIELST, DANN MUSST DU GENAU ÜBERLEGEN. VIELLEICHT HAPERT ES IRGENDWO ANDERS.

Und das können ANDERE GESETZE dir eigentlich ganz gut aufzeigen. Wenn du diese kennst. Wenn du dich damit beschäftigt hast.

Beispielsweise **DAS SCHATTEN-PRINZIP**, ganz, ganz wichtig, insbesondere **BEI ZWISCHENMENSCHLICHEN BEZIEHUNGEN**. Ich werde da mit Sicherheit auch eigene Videos dazu machen.

Aber nimm das auf jedenfall mit.

ES GIBT MEHR GESETZE ALS NUR DAS RESONANZ-GESETZ.

Und der allerletzte Punkt, den ich ansprechen möchte, ist der:



- **DAS MAN SACHEN LOSLASSEN MUSS. DU DARFST NICHTS KONKRET VERLANGEN.**

Wenn du dir etwas **VORSTELLST**, und sagst:

- **«OK, möchte diesen Partner. Und er soll diese Qualität haben. Und diese Qualität. Und diese, und diese, und diese.»**

Dann ist es so, dass du ETWAS BESTIMMTES FESTSCHREIBST, UND DAS UNIVERSUM DIR ES WAHRSCHEINLICH SO NICHT ZUSENDEN WIRD.

Wenn du beispielsweise sagst:

- **«Ich möchte das haben. Und das muss so und so kommen. Und am besten an dem und dem Tag».**

Das ist ja jetzt ganz übertrieben, dass du an einem bestimmten Tag etwas erwartest. Aber wenn du diese Variable konkret festlegst und sagst:

- **«Ich möchte das so und so haben, auf diesem Weg möchte ich das haben».**

Dann **WIRD** das **NICHT FUNKTIONIEREN.**

Du **MUSST** vielmehr hergehen und **SAGEN:**

- «OK; ICH MÖCHTE beispielsweise EIN PARTNER.»

UND DAS WARS.

Du musst das ganze vielleicht VISUALISIEREN. Du musst dir VORSTELLEN:

- WIE DU EINE SCHÖNE ZEIT MIT IHM HAST, UND SO WEITER.

Den PARTNER am besten NICHT MAL KONKRET SEHEN. NICHT mal sich das Ganze wirklich PLASTISCH VORSTELLEN, WIE ER AUSSIEHT.

Sondern DAS GEFÜHL DER PARTNERSCHAFT IN SICH EINFACH ERZEUGEN. Und DAS ANS UNIVERSUM ABSENDEN.

Oder du sagst:

- «Ich möchte DAS ODER DAS haben.»

Oder

- «Ich möchte DIESEN TRAUMJOB bekommen.»

Oder

- «Ich möchte vielleicht INS AUSLAND GEHEN und vielleicht EINE WELTREISE MACHEN.»

DANN MUSST DU DIR DAS GEFÜHL dieser Weltreise VORSTELLEN.

SO GUT ES GEHT. FÜR EINEN MÖGLICHST LANGEN ZEITRAUM, VIELLEICHT 20 MINUTEN. Das kannst du AUCH MEHRMALS machen. Also MEHRERE TAGE HINTEREINANDER. Vielleicht sogar MONATE. Vielleicht sogar DIE GANZE ZEIT kannst du das machen.

ABER DU DARFST ES DIR NICHT GENAU VORSTELLEN, WIE ES KOMMEN SOLL. DENN WENN DU ES DIR GENAU VORSTELLST,

DANN SCH-LIESST DU VIELE TÜREN, DIE DAS UNIVERSUM EIGENTLICH HÄTTE, UM DIR DIESE ERFAHRUNG ZU GEBEN.

Aber dann sagst du dir, beziehungsweise deinem RAS, deinem GEHIRN:

- «Es muss so passieren. Es darf nur diese eine Tür sein, die ich gehen werde.».

Und wenn irgendwelche anderen Türen sich auf einmal öffnen, sei es jetzt über DAS GESETZ DER ANZIEHUNG.

Oder vielleicht einfach nur dein RAS könnte diese Tür theoretisch sehen. Aber dein RAS blockiert diese Türen. Und du siehst sie nicht einmal, WEIL DU DICH NUR AUF DIESE EINE TÜRE KONZENTRIERST HAST, weil du dir beispielsweise gesagt hast:

- «OK, ich muss demnächst irgendwie 1'000.- Euro gewinnen, oder 10'000.- oder 100'000.- im Lotto oder ähnliches. Und dann fahre ich da hin und mache diese Weltreise.».

WENN DU DIR DAS VORSTELLST, DANN SCHLIESST DU DIR ALLE ANDEREN MÖGLICHEN TÜREN, die dir beispielsweise diese Experience, diese Reise ermöglichen würden.

Deshalb, wenn du mit dem GESETZ DER RESONANZ arbeitest, und beispielsweise hergehst und sagst:

- «Ich möchte VISUALISIEREN.».

ICH bin zum Beispiel jemand, der NICHT VISUALISIERT. Ich muss sagen, FÜR MICH ist es beispielsweise VIEL SINNVOLLER, ich gehe SPAZIEREN. Ich kann SO EIN GUTEN VIPE erzeugen.

Ich liebe es beispielsweise bei uns am Uni-Campus SPAZIEREN zu gehen. Ähm es ist EINFACH SCHÖN DORT. Es ist so viel Grünfläche. Und ich ERZEGE EIN SUPER COOLES GEFÜHL IN MIR.

- UND ICH SPÜRE SO RICHTIG, WIE MEIN HERZ STRAHLT. ICH SPÜRE DAS WIRKLICH.
 - Und DANN KANN ICH MIR SACHEN VISUALISIEREN. Und es mir so VORSTELLEN.
1. Und das GEFÜHL ist entscheidend, das ist ganz wichtig. Und wenn du das machst, WENN DU DIESES GEFÜHL ERZEUGT HAST: Dann VERSUCH ES NICHT AUF EINE EINZIGE TÜRE ZU LENKEN. Sondern SEI EINFACH OFFEN FÜR ALLES, WAS KOMMEN MAG.
 2. STELLE ES DIR UNGEFÄHR VOR, WAS DU MÖCHTEST!
 3. Aber DANN LASS ES LOS.
 4. Und LASS DIESES «SUPER CONCESE MIND» oder dieses «COLLECTIVE AN CONCESE» wie es Carl Jung bezeichnet, DIE ARBEIT MACHEN. Das heisst: «VERSUCH NICHT DIE TÜREN VON VORNHEREIN SELBST ZU SCHLIESSEN, SONDERN ÜBERLASS ES DEM UNIVERSUM, WELCHE DER TÜREN FÜR DICH SELBST DIE RICHTIGE IST».